

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №36»

Принята:
На педагогическом совещании
МАДОУ «Детский сад №36»
Протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждена:
Заведующим
МАДОУ «Детский сад №36»
И.В. Кругликовой

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«Речевичок»

Возрастная категория детей: 4 – 7 лет
Срок реализации: 3 года
Учитель – логопед: Дмитриева Ю.Н.

Череповец, 2024

| № | Структура программы | Стр. |
|------|--|------|
| 1 | Целевой раздел | |
| | Пояснительная записка. | 3 |
| 1.1. | Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.. | 3 |
| 1.2. | Направленность дополнительной образовательной программы | 4 |
| 1.3. | Цели и задачи дополнительной образовательной программы | 4 |
| 1.4. | Принципы реализации программы. | 4 |
| 1.5. | Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы. | 5 |
| 1.6. | Сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы) | 5 |
| 1.7. | Формы и режим занятий с детьми. | 5 |
| 1.8. | Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы | 6 |
| 1.9. | Результаты усвоения программы | 6 |
| 2. | Учебный план дополнительной образовательной программы | 6 |
| 2.1 | Учебный план | 6 |
| 2.2. | Формы организации занятий. | 6 |
| 2.3. | Структура занятия | 7 |
| 3. | 3. Содержание образовательной программы «Речевичок» | 7 |
| 3.1. | Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы | 11 |
| 3.2. | Материально-техническое оснащение занятий | 11 |
| 3.3. | Взаимодействие с родителями осуществляется в форме | 11 |
| 3.4. | Методические и оценочные материалы | 12 |
| 3.5. | Литература | 12 |
| | Приложение | |
| | Приложение 1. Список детей | |

1. Пояснительная записка.

Программа реализуется в МАДОУ «Детский сад №36», разработана на основании в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального уровня: ФЗ «Об образовании в российской федерации» от 29.12.2021 №237; Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы к содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г; приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»; Уставом ДОУ. Данная программа является адаптированной к условиям работы в учреждении.

После освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально – гуманитарной направленности документы не выдаются.

1.1. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение.

В наше время развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Анализ ситуации, сложившейся в системе образования детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих недостаток в речевом развитии, неуклонно растёт. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

Целью специальных занятий должна стать помощь в усвоении ребёнком речи и как средства общения и познания, и как средства регулирования собственного поведения. *Данная рабочая программа* нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, грамматического строя речи, навыков словообразования, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики, моторики артикуляционного аппарата. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть новыми знаниями.

Основной идеей программы является: через систему увлекательных игр и упражнений ребенок с интересом усваивает новые знания, овладевает новыми умениями.

Педагогическая целесообразность.

Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, овладевают новыми умениями. Дополнительная образовательная программа «Речевичок» составлена на основе методического пособия О.С. Гомзяк «Говорим правильно», Программа разработана с учетом ФГОС ДО, имеет коммуникативно – речевую направленность и способствует развитию мотивации ребёнка к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка.

1.2. Направленность дополнительной образовательной программы

Направленность программы - коммуникативно-речевая. Программа направлена на общее речевое, интеллектуальное развитие детей.

1.3. Цели и задачи дополнительной образовательной программы:

Цель программы: создать условия для полноценного речевого развития детей в возрасте от 4 до 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Образовательные задачи:

1. Развивать моторику артикуляционного аппарата.
2. Развивать фонематического восприятия.
3. Развивать связную речь детей 4-7 лет.
4. Обогащать и активизировать словарь.
5. Формировать грамматическую сторону речи.
6. Формирование звуковой стороны речи (знакомство со звуками речи)

Воспитательные задачи:

1. Приобщать к словесному искусству, как к средству развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.
2. Воспитывать любовь и интерес к книге через знакомство детей с художественной литературой.

1.4. Принципы реализации программы.

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
3. Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. Принцип учета индивидуальных особенностей. Групповые формы усвоения материала основаны на общих психолого-педагогических особенностях возрастного развития детей. Нужно знать уровень развития личности ребенка, его индивидуальные способности, качества. Индивидуализация обучения предполагает учет этих особенностей и соответствующую организацию учебного процесса.
6. Принцип активного обучения. На занятиях используются активные формы и методы обучения – игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение оздоровительных упражнений в движении под музыку.
7. Принцип результативности. Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

1.5. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы.

Программа ориентирована на детей от 4 до 7-и лет.

Занятия проводятся в рамках дополнительного образования, при максимальном сочетании принципа группового обучения с индивидуальным подходом.

Группы комплектуются с учетом возрастного принципа. Количество занятий для каждого ребенка 1 раз в неделю.

Возрастные особенности речевого развития детей 4 - 7 лет

К моменту поступления ребенка в школу дошкольник овладевает правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, имеет определенный словарный запас, в основном грамматически правильную речь: строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, точно спрягает часто употребляемые глаголы; свободно пользуется монологической речью: способен рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказов, описывать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Все это дает возможность ребенку при поступлении в школу успешно овладевать программным материалом.

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы)

Предлагаемая программа составлена для детей средней, старшей и подготовительной к школе групп, рассчитана на 3 года обучения (с октября по май). Организованные занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Включает в себя: 32 занятия.

1.7. Формы и режим занятий с детьми.

Занятия проводятся в специальном помещении, оборудованном необходимыми техническими средствами, инструментами и материалами. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей. Расписание занятий составляет и утверждает администрация ДОО с учетом режима дня воспитанников. Структура занятия предусматривает включение детей в непосредственно образовательную деятельность, совместную деятельность с педагогом, а также самостоятельную деятельность детей в подгруппах (не более 12 человек).

Настоящая программа предусматривает 1 занятие в неделю продолжительностью 20 минут для детей 4-5 лет, всего 32 занятия в год; 1 занятие в неделю для детей 5-6 лет продолжительностью 20-25 минут, всего 32 занятия в год; 1 занятие в неделю для детей 6-7 лет продолжительностью 25-30 минут, всего 32 занятия в год.

Форма организации детей на занятиях: групповая. Форма проведения занятий: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Способы и формы проведения занятий - совместная деятельность педагога с детьми. Подгрупповые занятия, которые включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, артикуляционного аппарата, дидактические игры, фонематические упражнения.

1.8. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

В конце года (май) проводится открытое занятие для родителей и детей.

1.9. Результаты усвоения программы

- Научиться выполнять комплекс артикуляционных упражнений.
- Владеть навыками словообразования: образование существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных; грамматически правильно оформлять

самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; использовать в самостоятельной речи слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- Научиться свободно составлять рассказы, пересказы, владеть навыками творческого рассказывания, понимать и использовать предлоги,

2. Учебный план дополнительной образовательной программы

2.1. Учебный план

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Возраст обучающихся | Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) |
| Дата начала занятий | 01 октября 2024 | 01 октября 2024 | 01 октября 2024 |
| Дата окончания занятий | 31 мая 2025 | 31 мая 2025 | 31 мая 2025 |
| Количество учебных недель | 32 | 32 | 32 |
| Количество учебных дней | 32 | 32 | 32 |
| Количество учебных часов | 32 | 32 | 32 |
| Режим занятий | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

2.2. Формы организации занятий.

| Группа | Количества ООД | | | | Продолжительность программы |
|-------------------------|----------------|--------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------|
| | В неделю | Предусмотрено программой | Теоретическая часть | Практическая часть | |
| Средняя | 1 | 32 | 0,1 | 0,9 | 20 минут |
| Старшая | 1 | 32 | 0,1 | 0,9 | 25 минут |
| Подготовительная группа | 1 | 32 | 0,1 | 0,9 | 30 минут |

Форма организации детей на занятиях: групповая.

Форма проведения занятий: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

2.3. Структура занятия

Каждое занятие включает в себя:

- развитие общих речевых навыков;
- формирование лексико-грамматического строя речи;
- расширение словаря;
- развитие мелкой и артикуляционной моторики;

- развитие связной речи.

Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

3. Содержание образовательной программы «Речевичок»

| № | Лексическая тема | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|------------------|---|---|---|
| 1 | Овощи | Знакомство с органами артикуляции, Беседа «Для чего нам надо развивать язычок» Пересказ рассказа «Как огородники ухаживали за огородом» | Знакомство с органами артикуляции. Беседа «Для чего нам надо развивать язычок» Образование относительных прилагательных Составление рассказа по серии картин «Что случилось в огороде?» | Знакомство с органами артикуляции. Тест – беседа «Для чего нам надо развивать язычок» Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов на, с. Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему с использованием приема «Я – образ» |
| 2 | Осень | Знакомство с артикуляционной и дыхательной гимнастикой. Беседа «Что умеет язычок» Составление рассказа по теме | Знакомство с артикуляционной и дыхательной гимнастикой. Тест–беседа «Что умеет язычок» Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» | Артикуляционная гимнастика, беседа «Правила выполнения» Пересказ с элементами драматизации «Почему ноябрь пегий» |
| 3 | Фрукты Ягоды | Мимическая гимнастика, беседа «Для чего нам нужна мимика» Сказка «Три медведя» (фонематическое восприятие скажи голосом) Дыхательные упражнения с трубочкой, разучивание скороговорок | Артикуляционная и дыхательная гимнастика Пересказ рассказа Толстого Л.Н «Косточка», по серии сюжетных картин. | Артикуляционная гимнастика, мимическая гимнастика. Беседа «Что умеет язычок» Игра «Теремок» Пересказ рассказа «Слива» от 1 лица. |
| 4 | Мой город | Мимическая и артикуляционная гимнастика. Знакомство со звуком А. Уточнение артикуляции. Предлог На. | Мимическая и артикуляционная гимнастика Игра «Кто как кричит?» Правда – нет? Составление рассказ «Мой город» с использованием схемы | Предлоги на – с, Составление рассказа «Мой город» с использованием табл. цы. |
| 5 | Игрушки | Артикуляционная, мимическая гимнастика для свистящих звуков. | Употребление «Мой, моя, мой», пересказ рассказа с | Употребление притяжательных |

| | | | | |
|----|---------------|---|--|---|
| | | Употребление «Мой – моя – мой» Запомни повтори Разучивание стихотворения | опорой на серию картин. | существительных, составление загадок. Игра «Запомни и повтори» Беседа «Зачем иметь хорошую память» Составление рассказа «Синичка» |
| 6 | Одежда, обувь | Дыхательная гимнастика «Лужа» Звук У. Поймай звук. Игра «Один – одна» | Дыхательная гимнастика «Лужа» Игра «Один - одна» Пересказ рассказа «Как солнышко ботинок нашло» | Игра «Мой – моя» Пересказ рассказа «Как рубашка в поле выросла» |
| 7 | Грибы | Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков. Чтение сказки А. Сутеева «Под грибом» Предлог Под | Артикуляционная гимнастика, использование нейроигр. Беседа «Пальчики говорить помогают?» Предлог Под. Пересказ сказки А. Сутеева «Под грибом» | Артикуляционная гимнастика для соноров. Употребление предлогов Под- из-под. Составление рассказа по серии «Умный ежик» по сюжету Н. Радлова |
| 8 | Я и моя семья | Игра «О чем мечтает мама» (Ткаченко), Пальчиковая гимнастика. Беседа №Пальчики – говорить помогают» Звук О. Фонетическая ритмика. Чтение и разучивание стихотворения | Фонетическая ритмика. Игра «Кто что делает?» подбор слов – глаголов Предлог В. Пересказ «Два брата» | Пальчиковая гимнастика, подбор слов – признаков. Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» |
| 9 | Зима | Дыхательная гимнастика Звук И. Приметы зимы. Обучение составлению рассказа по серии картин «Находка» | Артикуляционная и дыхательная гимнастика для шипящих звуков. Признаки зимы Составление описательного рассказа | Признаки зимы. Пересказ рассказа «На горке» Н. Носова |
| 10 | Транспорт | Игры с мячом на фонематической слух Разучивание стихотворения. Звук Э. Запомни и повтори. | Приставочные глаголы – ехать. Игра «Паровозик» деление на слоги | Приставочные глаголы. Пересказ рассказа «Как Колобок свою сестрицу догонял» |
| 11 | Новый год | Игра «Кому подарок» Чтение и разучивание стихотворения» Рассматривание картины «Как в детском саду встречали Новый год» | Артикуляционная гимнастика под музыку. Разучивание стихотворения. Чтение сказки «Дед Мороз» | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин. |

| | | | | |
|----|--------------------------|---|--|---|
| 12 | Посуда | Чтение сказки «Федорино горе» подбор слов признаков. Закрепление употребления предлогов В-НА – ПОД | Пальчиковые игры «Герои сказки» Игра «Запомни и повтори» Работа с загадками. Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» Отработка прямой речи | Образование относительных прилагательных. Составление рассказа по серии картин (от 1 лица) придумывание концовки рассказа. |
| 13 | Животные Севера и юга | Комплекс гимнастики для шипящих звуков. Звуки П-ПЬ. Разучивание стихотворения К. Чуковского «Айболит» | Игра «Чей хвост» Комплекс гимнастики для сонорных звуков. Пересказ сказки «Как зверята подружились» | Составление рассказа по серии картин «Тигр и зайчики» Игра «Чей хвост» |
| 14 | Зимние развлечения | Гимнастика под музыку. Звуки М- МЬ. Чтение рассказа | Пересказ рассказа «Общая горка». Игра «Кому для спорта?» | Составление рассказа «Заяц и морковь» с включением описания. |
| 15 | Зимние виды спорта | Звуки Т-ТЬ, работа над развитием моторики. Игра с мячиками Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Составление рассказа «Находка» по серии сюжетных картин. Игра «Назови ласково» | Работа с загадками Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы» |
| 16 | Зима | Фонетическая ритмика Пересказ сказки «Три медведя» Звуки К-КЬ (светофор) | Дыхательная гимнастика. Работа с текстом «Путаница» Составление рассказа по серии картин «Синичка» | Работа со словами антонимами. Пересказ рассказа «Проказы зимы» |
| 17 | Домашние животные | Артикуляционная гимнастика, пальчиковая нейроигра. Назови картинку со звуком. Детеныши, «Кто на ферме живет, что хозяину дает?» Составление рассказа по серии картин «Озорной котенок» | Игра «Где чья мама» Артикуляционная гимнастика звук Л. Пересказ с элементами драматизации «Козел» | «Где моя мама?» «Чей хвост» притяжательные прилагательные. Составление рассказа «Птичник» |
| 18 | День Защитника Отечества | Чтение рассказа «Собака – санитар» подбор слов признаков. Разучивание стихотворения. Игра «смелый – ловкий» | Пересказ рассказа Н.Носова «Заплата» Подбор слов признаков Игра с мячом | Пересказ рассказа «Собака – санитар» Игра «Какой» |
| 19 | Мебель | Артикуляционная гимнастика с элементами биоэнергопластики Чтение рассказа «Как стол к нам пришел» Заучивание стихотворения | Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель». Образование относительных прилагательных. | Составление рассказа «Кормушка» Игра «Скажи стол какой» Образование прилагательных от сущ |

| | | | | |
|----|-----------------------------|--|---|--|
| 20 | 8 марта | Чтение стихов про маму, бабушку. Рассмотрение сюжетной картины «8 марта» Пересказ рассказа цепной структуры «8 марта» | Составление описательного рассказа о маме по собственному плану. Притяжательные прилагательные с суффиксом - ин | Составление описательного рассказа о маме по собственному плану. Притяжательные прилагательные с суффиксом - ин |
| 21 | Весна | Признаки весны. Звуки Х-Хь Игра «Приметы весны» Составление описательного рассказа по теме | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин. | Составление рассказа по серии картин «Скворечник» с включением описания приема «Я образ» |
| 22 | Дикие животные | Образование детенышей. Игра «Кому угощение» Чтение сказки «Хвосты» Звук Б - Бь | Пересказ русской народной сказки «Хвосты» Повторение детенышей домашних животных. | Притяжательные прилагательные «Чей хвост?» Повторение названия детенышей Пересказ русской народной сказки «Хвосты» |
| 23 | Домашние птицы | Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Птенцы, кто как разговаривает? | Пересказ рассказа с опорой на серию картин «Птичий двор» Семья птиц (название семьи птиц) Игра «Кому даем корм» | Составление рассказа по серии картин «Цыплячий сторож» Семья птиц (название семьи птиц) |
| 24 | Библиотека Книга | Звук Ы. Чтение стихотворения | Пересказ рассказа Н.Носова «Заплатка» Игра «Угадай книгу по герою» | Придумывание рассказа по заданному началу, оформление книги малышки |
| 25 | Русское народное творчество | Чтение русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. Звук Г | Чтение русской народной сказки Викторина «Угадай сказку» Предлоги на,под,в. | Викторина «Угадай сказку» Пересказ (драматизация) русской сказки «Как медведь сам себя напугал» |
| 26 | Космос | Демонстрация мультфильма по теме Повторение пройденных звуков | Пересказ сказки «Как Колобок свою сестру догонял» Приставочные глаголы -ехать | Пересказ сказки «Как Колобок свою сестру догонял» Употребление предлогов С,СО |
| 27 | ЗОЖ | Чтение (драматизация) русской народной сказки «Как Курочка хлеб испекла» Звуки К-Г | Пересказ – инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картинок «Колосок» | Многозначные слова Составление рассказа по серии картин «Рыбалка» |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 28 | День Земли Растения | Чтение рассказа К. Чуковского «Федорино горе» Разучивание отрывка | Работа с многозначными словами Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» | Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел» Работа с пословицами |
| 29 | Профессии | Звук Д. Уточнение правильной артикуляции. Выделение на слух. Составление | Составление рассказа – описания о профессиях Игра «Кому что для работы надо?» Предлоги К-ОТ | Составление рассказа по серии картин «Тигр и зайчики» Предлоги За – Из-за |
| 30 | День Победы | Чтение рассказа «Собака – санитар» Разучивание стихотворения по теме Изготовление открытки | Пересказ рассказа «Собака – санитар» | Составление рассказа по серии картин «День Победы» |
| 31 | Животные растения родного края | Разучивание стихотворения по цветы Звуки Т-Д. Игра «Парочка» | Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине | Составление рассказа по серии картин «Скворечник» с включением приема «Я – образ» |
| 32 | Школа | Повторение пройденных звуков. Беседа по теме «Как я проведу лето» Летние развлечения детей | Составление рассказа по серии картин «Как Петя опоздал на урок» | Составление рассказа по заданному началу |

3.1. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

1. Учебно-методическая литература.
2. Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки.
3. Наборы дидактических игр.
4. Демонстрационный материал по лексическим темам.
5. Демонстрационный материал «Формирование лексико-грамматического строя речи».
6. Использование лицензионных электронных образовательных ресурсов.
7. Разработки игр и игровых упражнений, конспекты занятий.

3.2. Материально-техническое оснащение занятий

Занятия по реализации данной программы проводятся в специально оборудованном кабинете.

3.3. Описание условий для реализации программы

Реализация программы в рамках ДОУ требует соблюдения следующих условий: Охрана жизни и здоровья детей и наличия материально-технической базы, требования к педагогу.

Занятия проводятся в специальном помещении. Проветривание помещения производится перед первым занятием в течение 15 минут и после каждого занятия не менее 10 минут. Влажная уборка производится ежедневно после окончания всех занятий. Используются динамические паузы. Разминка проводится не менее 1 раза в течение каждого занятия. Допускается свободное перемещение детей по кабинету в безопасной зоне (свободной от электрических кабелей).

3.4 Взаимодействие с родителями осуществляется в форме:

1. Очной консультации по инициативе одной из сторон.
2. Проведения открытых занятий

3.5. Методические и оценочные материалы

Оценка эффективности реализации программы проводится на основе: данных планового мониторинга, уровня речевого развития детей (октябрь и май); наблюдений за ребёнком, бесед с воспитанниками и их родителями; открытого занятия для родителей.

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Литература

1. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. – СПб., 2003
2. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет»
3. Баранников И.В., Варковицкая Л.А. Русский язык в картинках. М., 1989
4. Бардышева Т.Ю. Скованные одной цепью. Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М., 2003
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1981
6. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей (подготовительной) логогруппе- М.: Издательство Гном, 2010
7. Дурова Н.В. – Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2000.
8. Гербова В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме: «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна», «Весна», «Зима», «Осень» - М., 2001
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. 1,2,3 период. М., 2000
11. Сычева Г.Э Опорные картинки для пересказа текстов. - М., 2003
12. Копылова В.Г., Перетягина А.Г., Подкидышева Т.Г. Модель организации коррекционно – развивающего сопровождения детей раннего возраста с нарушениями речевого развития. Пермь, 200с.
13. Лопухина И.С. – Логопедия – речь, ритм, движение. СПб.: «Дельта», 1997.
14. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно»
15. Ткаченко Т.А. Символика для речевого развития. Учебно-методическое пособие. – М., 2006
16. Ткаченко Т.А. Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов. – М., 2005
17. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи. – СПб., 1999
18. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. – М., 2005 (4 альбома)
19. Нищева Н. В. «Играй-ка» 8 игр для развития речи дошкольников ч.1,2. – СПб., 2005

